

**Opt medalii cucerite de gimnaștii români la C.E. de juniori**

GABRIELA POTORAC - CAMPIOANĂ EUROPEANĂ LA BÎRNĂ

PARIS, 16 (Agerpres). La Campionatele Europene de gimnastică pentru juniori de la Avignon (Franța) sportivii români s-au numărat printre protagoniștii competiției, cucerind în total opt medalii, dintre care una de aur, cinci de argint și două de bronz.

Medalia de aur și titlul de campioană continentală au fost obținute de Gabriela Potorac, situată pe locul întâi la bîrnă

cu 19,863 puncte, care a mai cîștigat două medalii de argint la individual compus - 39,350 puncte și la paralele - 19,680 puncte și o medalie de bronz la sol, cu 19,675 puncte.

Dintre celelalte gimnaste române s-au mai evidențiat Eugenia Popa, medaliată cu argint la bîrnă - 19,375 puncte și Cristina Bontaș - medalie de bronz la individual compus - 39,050 puncte.

În concursul masculin, Cristian Brezeanu și Adrian Ciucă și-au adjudecat medaliile de argint la sol - 19,150 puncte și, respectiv, sărituri - 19,175 puncte.

La individual compus pe primul loc s-au clasat sportivii sovietici Svetlana Ivanova - 39,425 puncte la feminin și Aleksandr Kolivanov - 38,300 puncte la masculin.

„Centura de aur” 1988 O REUȘITĂ REPETIȚIE PENTRU ASPIRANȚII LA PODIUMUL J. O.

Cea de a XVII-a ediție a Turneului nostru internațional de box „Centura de aur” s-a încheiat duminică dimineața la Palatul Sporturilor și Culturii cu trei pugiliști români laureati: Daniel Dumitrescu (pană), Francisc Văștag (semimijlocie) și Mikloș Paizs (supergrea). Acum, la ora revenirilor, ne întrebăm dacă această recoltă de „Centuri” este sau nu satisfăcătoare pentru sportul nostru cu mînuși, știut fiind faptul că la competiția internațională recent încheiată au participat cei mai buni boxeri români.

Din capul locului opinăm pentru un calificativ satisfăcător (pentru acest stadiu de pregătire în vederea Jocurilor Olimpice, principalul obiectiv sportiv al anului). O privire de ansamblu asupra tuturor competitorilor justifică aprecierea noastră. Urmind ca într-un viitor comentariu să ne oprim pe larg asupra comportării spor-

tivilor noștri la „Centura de aur”, dorim ca în aceste rânduri să facem o apreciere asupra oaspeților, știut fiind faptul că valoarea competitorilor este cea care, de fapt, dă strălucire unei performanțe.

Ediția din acest an a „Centurii de aur” a fost, fără îndoială, una puternică. Cei mai mulți dintre oaspeții veniți la București au făcut-o în dorința unei serioase verificări în perspectiva Jocurilor Olimpice. Așa se explică faptul că, din cei 100 de boxeri prezenți pe listele de concurs, peste 20, din Europa, au cărți de vizită în care sînt înscrise titluri sau medalii cucerite la campionatele mondiale și europene de seniori și juniori. Aceștia li s-a adăugat echipa Cubei, ai cărei sportivi nu mai au nevoie de recomandări de palmares, ei fiind întotdeauna adversari redutabili, exemplar pregătiți. După cum se știe, cele

mai multe „Centuri” le-au obținut oaspeții sovietici - 4, prin Serghei Ufimtev (sportiv cu mare experiență competițională, fost campion al U.R.S.S.), la categoria cocoș, Erik Hakimov, la ușoară (campion european de juniori în 1982), Viktor Karpuhin, la mijlocie, un „puncheur” obișnuit cu victoriile înainte de limită și Ramzan Sabiev, la grea (vicecampion european, anul trecut la Torino). Reprezentativa sovietică a cuprins, însă, și alți sportivi „cu firmă” care nu au reușit să cucerească mult dorita „Centură”, între aceștia figurind Adrian Hivicia (campion european de juniori 1984), invins în semifinale de Nicolae Iancu (A.S. Centrala Industrială Victoria București).

Echipa Bulgariei a avut, fără îndoială, o componență deosebit de selectă la această ediție a „Centurii de aur”. Ne referim în primul rînd la cei doi laureati: campionul mondial și dublu campion continental la „semimuscă” Ivailo Marinov, și „musca” Serafin Todarov (campion european anul trecut în Danemarca). Dar nu au fost numai aceștia, ci și „semimuscă” Krasimir Ciolakov (vicecampion european anul trecut la Torino), „pana” Kirkor Kirkorov (vicecampion continental de juniori 1986), „semiușorul” Emil Cluprenski (campion european 1983 și vicecampion 1987), „ușorul” Boris Abadjiev

Petre HENȚ

(Continuare în pag. 4-a)

CLUBURILE SPORTIVE SCOLARE

privire sintetică

AZI, C.S.Ș. VIITORUL CLUJ-NAPOCA

Atunci cînd președintele C.J.E.F.S. Cluj, Nicolae Mureșan, ne-a îmboldit să vizităm „ce-se-se-ule” care nu are un număr, cum se obișnuiește, ci un nume, Viitorul, am plecat tocmai de la această denumire, de la întrebarea dacă ea se regăsește în fapte, în rezultatele muncii oamenilor de aici sau nu. Și, fără a anticipa prea mult, se cuvine să arătăm din capul locului că răspunsul e afirmativ. Da, cei de la „Viitorul” din Cluj-Napoca lucrează mereu sub imperiul aceleiași preocupări - creșterea unui viguros schimb de miine. Un schimb al performanței clujene în primul rînd, dar, vom vedea imediat, și al celei românești, în general.

ARGUMENTUL cel mai elocvent îl oferă baschetul, o secție demnă de a figura în capul oricărei liste (criteriul... alfabetic nefiind unul esențial). Pentru că spusele directorului

clubului, Mihai Donea - „adevăratul obiectiv al întregii activități îl reprezintă, dincolo de rezultatele imediate, promovările la loturile naționale și implicit, contribuțiile la afirmări internaționale” - își află deplină acoperire, mai înțil de toate în realizările baschetului feminin. Aurora Dragoș, Margareta Vereș, Ildiko Manasses, Tünde Enyedî, Simona Morar, Georgiana Geleriu, Daniela Bojor sînt doar cîteva nume de jucătoare ce au învățat A.B.C.-ul sportului cu mingea la coș aici, la CSS Viitorul, spre a pătrunde apoi pe poarta diferitelor loturi reprezentative, de cadete, de junioare, dar și de seniori. Iar dacă amintim de trei titluri naționale la junioare I și tot atîtea la eșalonul următor, dacă vom

Geo RAETCHI

(Continuare în pag. 2-3)

Duminică, sub genericul Daciadei

PRIMĂVARA A ÎNSOȚIT O SUITĂ DE FRUMOASE FESTIVALURI, CU ATRĂGĂTOARE ÎNTRECERI, CU MII DE COMPETITORI



Frumoasele Festivaluri cultural-sportive de primăvară au așteptat, parcă, mijlocul lui Florar, pentru a invita - în săli și pe stadioane - mii și mii de elevi, de tineri, de cameni ai muncii din întreprinderi și instituții. Într-adevăr, duminică, în numeroase localități din țară s-au desfășurat, sub genericul Daciadei, o suită de asemenea îndrăgite manifestări cultural-sportive de masă, Capitala ocupînd un loc aparte prin mereu atrăgătoarele ei festivaluri de primăvară.

Am fost, vrem să spunem, la arena Progresul, unde reprezentanții asociațiilor sportive școlare și sindicale din Secto-

rul 5 au încercat prin întrecerile și demonstrațiile lor de gimnastică și lupte indeosebi, unde cîntecul, sportul - voia bună, adică - au fost la ele acasă. Succes de public și de competitori a avut și Festivalul sportiv al tineretului din Sectorul 6: program bine gândit, pregătît în amînt. Miez de lună mai a însemnat și Festivalul Jocurilor sportive, o încîntătoare acțiune organizată pe Stadionul Tineretului, cu echipe ambițioase, bine pregătite, din cluburile și asociațiile sportive ale Sectorului 1.

Vasile TOFAN

(Continuare în pag. 2-3)



La „Festivalul primăverii” din comuna Chitila, tinerii judoka de la Clubul Sportiv Sătesc Ilfov au făcut o reușită demonstrație de curaj și îndeminare

În primul meci al finalei „Cupei I.H.F.”

LA PREGĂTIRE TEHNICĂ ȘI FORȚĂ FIZICĂ EGALE, TACTICA MAI BUNĂ A BĂIMĂRENILOR A FOST DECISIVĂ

Rezultatul obținut de H.C. Minaur Baia Mare în primul meci al finalei „Cupei I.H.F.” este, fără îndoială, o performanță de real prestigiu. La Kanas, în Palatul Sporturilor, față în față cu deținătorii trofeului, puternicii handbaliști sovietici, a căror forță de avaruncare și pregătire tehnică fizică au fost impresionante, băimărenii au echilibrat repede situația. La un randament fizic aproape egal, balanța, în această privință, înclinînd,

uneori, de partea handbaliștilor lituanieni, decisivă s-a dovedit a fi gîndirea tactică a antrenorului Lascăr Pană, pe de o parte și respectarea, întru totul, de către sportivi, a indicațiilor primite. În momentul cînd Granitas a trecut la o apărare agresivă și foarte apropiată de linia de centru, Minaur nu a intrat în

Ion GAVRILESCU

(Continuare în pag. 4-a)

„FLORETISTELE NOASTRE SE MENȚIN ÎN ELITA PROBEI, CU ÎNDREPTĂȚITE ȘANSE PENTRU MEDALIILE OLIMPICE”



Interlocutoare: Ana Pascu, secretara F.R. Scrimă

Chiar dacă pînă la întrecerile olimpice mai sînt aproximativ patru luni, scrima se află acum la ora fixării „distribuțiilor” și a „repetițiilor generale”, protagoniștii participînd în corpore la competițiile de vîrf ale

sezonului preolimpic, adică la turneele de cat. A, cîntînd pentru Cupa Mondială, știut fiind faptul că în anul olimpic Campionatele Mondiale nu se desfășoară. Iată de ce o asemenea mare competiție, cum este Tro-

feul Hesperia, de la Como (Italia), a adus pe planșe cele mai bune floretiste ale lumii.

- Deci, cum a fost la Como? - Ca prezență a sportivelor, ea la un campionat mondial și, în plus, cu marea majoritate a factorilor de decizie în ceea ce privește selecția (antrenori, conducători de federații) pentru apropiatele Jocuri Olimpice! Trofeul Hesperia a fost cea mai puternică confruntare preolimpică, penultima din calendarul turneele de categoria A, „Cupa Iso” (R.D.G.) urmînd să încheie, practic, pregătirea prin concursuri a candidaților olimpici. Așa se explică de ce printre cele 133 de floretiste, din 18 țări, s-au aflat LOTURILE - deci trăgătoarele aflate în vederea selecționerilor - Franței, R.F.G., Italiei, României, Ungariei și U.R.S.S., principalele aspirante la podiumul

Paul SLĂVESCU

(Continuare în pag. 2-3)



Start în proba motocrosștilor juniori (Rezultatele etapelor IV-a din campionatul național, în pag. 2-3).

Foto: A. D. NEAGU